

পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক প্রস্থিত সংগ্রহ করেছিতা।



देनवाच श्रीम

শ্রীনীলমণি সিংহ—বি, এ।
ও
শ্রীসেনা সিংহ—অধ্যাপক।
কতু কি প্রণীত।



প্ৰভ পোষক সহোদ্ধাগণ

শ্রীজগাই সিংহ দাতা—কৈদাগুরাক্ণা লকৈ। নরসিংহপুর—কাছাড়।
শ্রীমোহন সিংহ—হুংকৈগো লকৈ। রাজার গাও—কাছাড়।
শ্রীরাজমনি সিংহ চৌধুরা—পারুগ লকৈ। পাধারকানি—কাছাড়।
শ্রীকীরগোপাল সিংহ—কৈদাগুরাক্পা লকৈ। তিন্ধাল—কাছাড়।
শ্রীমোনার্চান সিংহ—পারুগ লকৈ। জানিরালা—কাছাড়।
শ্রীকোলাধন সিংহ, শিক্ষক। পারুগ লকৈ। কচুবাতী—কাছাড়।
শ্রীকোলাচাদ সিংহ, শিক্ষক। বলচিং খুরাকপা লকৈ। বনরগান—কাছাড়।
শ্রীনৌতুনবারু সিংহ। শঙা লকৈ। চামটিলা—কাছাড়।
শ্রীকোলা সিংহ। শঙা লকৈ। চামটিলা—কাছাড়।
শ্রীপ্রহান সিংহ। শঙা লকৈ। কলা হ'ড়ী—রিপুরা।
শ্রীপ্রহান সিংহ। শঙা লকে। কেচিপো লকে। গোলধারপুর—বিপুরা।
শ্রীপ্রহান সিংহ, হেড মান্টার। মৈচিপো লকৈ। গোলধারপুর—বিপুরা।
শ্রীপ্রহান সিংহ। সংখ্যক, কাছাড় জিলা কংগ্রেস কমিটা।
মেরপা লকৈ। নরসিংহপুর—কাছাড়।

প্রকাশক

শীরক্ষকান্ত সিংছ। এওয়ালালা—কাছাড। শীক্ষকান্ত সিংছ, ভূতপূর্ব এম, এল, এ। নিংপৌথোং, মণিপুর টেউ।

ख छ-क आहे जो

म्ब-३७१९ र ११ल

নিবেদন

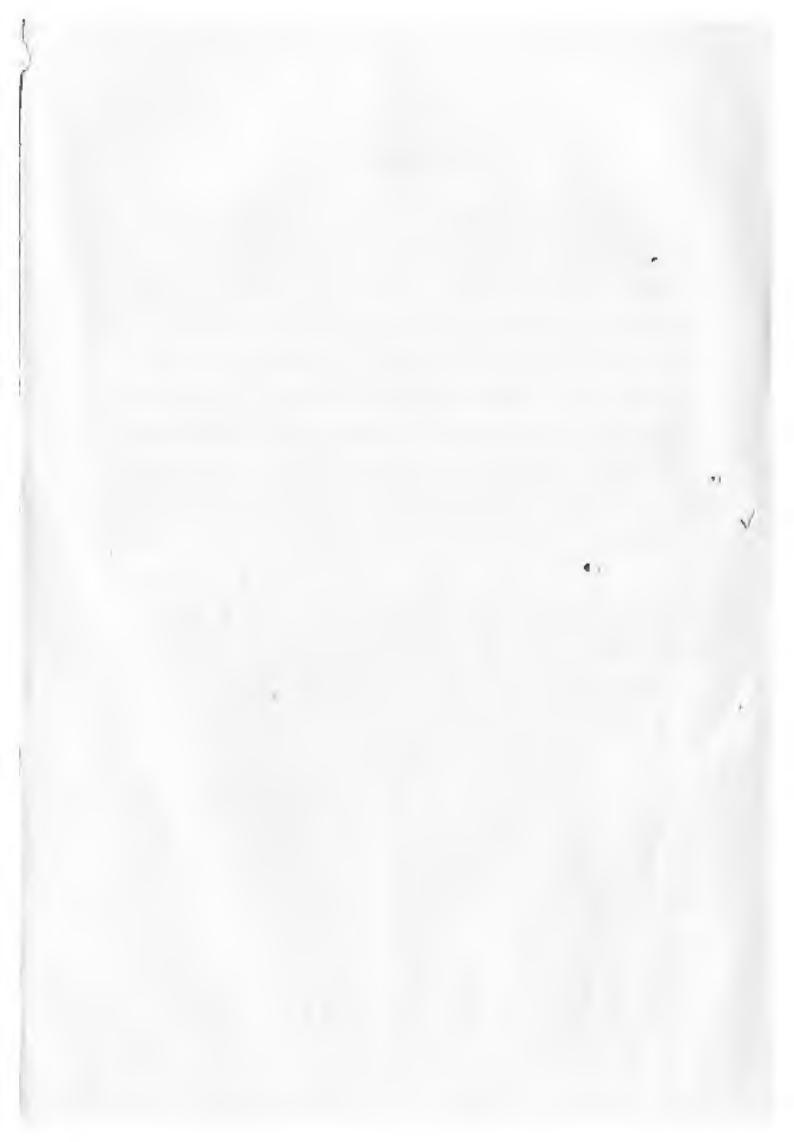
বৈষ্যান্ত গোত্রীয় গুরুবর্গর প্রতি আমার মিবেদন আহান্
আমি আজি প্রায় ১৭ বছর যাবত পরম পূজ্যবর কৈরেংখুল্লাক্পা
রাজ বংশব লুপ্ত বংশাবলী এহান্ উদ্ধার করানি মনেইয়া অনেক
পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক গ্রন্থ মালোচনা করিয়া তথ্যাদি অনুসন্ধান কবিয়া কঠোর পরিশ্রম করলাং। প্রীবিষ্ণুর প্রিয় স্থা
অর্জুনর বংশ প্রদীপ চিরকাল পৃথিবীতে বিরাজমান থাক্ বুলিল্
কুপাদৃষ্টি পানায় উদ্দেশ্য সাকলা মন্তিত অইল বুলিয়া নিক্রিয়ার।

'বৈরাছাপুরানা নাং এহান্ থইয়া বিস্তৃত ভাবে বছ যুক্তি, দৃষ্টান্ত, প্রমাণ সহ বিষয় বিবরণ এক সাইজ খাতার ৩০০ পূষ্ঠা ইকরলাং। ছাপা করিয়া লেরিকহান্ করে নিকালানী মনাছিলাং; কিন্তু অর্থাভাবে অক্ষম অইলাং। কবে কোন্ দিন্ ছাপা করে পারতাভায়, তার নিশ্চয়তা নেয়। উহান্স আমার ক্ষমতায় পারলাং 'পোক্তাল হারাপানি থাকার" লেরিকছৌ এহান্ ছাপা করিয়া নিকাল লাংতা। এহানে আমার বৈয়াছ গোত্রীয় সম্প্রদায়র খানি আহান্ কানা অইলেতে শ্রম সার্থক অইলাং বুলিয়া যাম্ হারো অইভাঙায়।

গুরুবর্গ—বিস্তৃত বিবরণ হাবপানি মনেইলেতে অর্থ সাহায্য থানি থানি করিক্। ভাঙর লেরিক্ উহান্ ছাপা করিয়া লিকালৈক। এহান্ আমি আমার শ্রেষ্ঠেয় বৈয়াল গোতীয় গুরুজনর চরণে প্রার্থনা করিয়ার। ইভি—

১৫৫৭ বাংলা ভাজ জঙ জনাইনী নরসিংপুর, কাছাড়।

বিনীত— প্রস্থাকার বিয়গী



বিষ্ণুপ্রিয়া ভাষার আবিষ্কারক নিংগোচা—খুৱাইরকৃপা কৈরেংখুলাকৃপা ধনপতি রাজকুমারর বংশাবলী ও সংক্ষিপ্ত বিবরণ।



ওঁ নমো: ব্রহ্মণ্য দেবার গো ব্রাহ্মণ হিতায় চ। জগদ্বিয়ার কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমো:।

ওঁ বৈয়াভ ঋষীয় মতে দিবি যে চ মূর্বাঃ, বধা-ভূজ: কাম্য ফলাভি দকো। প্রদান শক্তা: সকলে পিল্ডানাং , বি মুক্তিদা যে ২ন ভি সংহিতেয়ু ॥

ওঁ বৈয়াত্র পদ্ম গোত্রায় সাঙ্কৃতি প্রবরায় চ। ভীম শান্তন বোবার: সভাবাদী জিতেন্দ্রিয়: ॥ আভিরন্তির বা পোতু পুত্র পৌত্রোচিতাং নমো:।।

ওঁ পিতা ধর্মঃ পিতা বর্গঃ পিতাহি প্রমং তপঃ। পিত্রি প্রীতিমাপয়ে প্রীহন্তে সর্ব দেবতাঃ।।

প্রথম অংশ

শেশতি রাজকুমার" গিরক এগো পশ্চিমাঞ্চলর আর্য্য ক্রিয়, চন্দ্র বংশায়, বৈয়ায় গোরেজ তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনর নাতিয়ক পরীক্ষিত্র বংশালাত ডাঙর বাজবংশী গো। তলে ইকরেছি সংক্রিপ্ত বিবরণ এহানি পাকরলে গার্পেরতাঙায়।
'সূর্য্য বংশা বার 'ভিতর বংশা বাংশার বার 'বুলা" রাজার ইন্তব অছি তাহে। "মন্তু" সূর্যা বংশার বার 'বুলা" চন্দ্র বংশার প্রধান গোরেপতি। চন্দ্র বংশার পরিজ্ব পূর্বে ও পরবর্তী বংশাবলী) ১) চন্দ্র; সূর্য্য বংশার ১৫ স্থানীয় ভরতর সম সাম্যুক্ত গো। (২) বুধ (৩) পুরুববা (৪) আয়ু ৫) নত্র (৬) য্যাতি (৭) পুরু (৮) জ্বোজয় (৯) প্রাচীয়াল (১০ সংয তি (১১)

অহংযাতি (:২) সার্বভৌম (১৩) জয়ংসেন (১৪) ভাবাচীন (১৫) অবিহ (১৬) মহাভৌম (১৭) অযুত্নায়ী (১৮) অকোধন (১৯) দেবভিথি (২০) অরীছ (২১) খাক্ষ (২২) মতিনার (২৩) তংশ্র (২৪) ঈলিন (২৫) ছলন্ত (২৬) তরত (২৭) ভূমকা (২৮) মুংহাত্র (১৯) হস্তি (৩০) ধিকুন্ঠ (৩১) অক্সমীর (৩২) সংবরণ (৩৩) কুরু (৩৪) বিদূর্থ (৩৫) অনশ্বা (৩৬) পরীক্ষিত (৩৭) ভীমাসন (৩৮) প্রতিপ্রবা (৩৯) প্রতীপ (৪০) শাস্তম (৪১) ভীম; তপুন দিতে নিজর গোত গো আগে না ছক্ষরিয়া ভীয়া দেবর ইব্যাল গোত এগো আগে সক্ষরিয়া ভীতার তর্পণ দিয়া হলৈলে পিছেদে নিজ নিজর গোবর তর্পণ দিতারাততে। (৪১) বিচিত্র বীখা (৪০) পুরালু; (৪০) অর্জুন, গৃহিনীর নাং স্ভেজা। (৪৫) অভিমন্থা: গৃহিনীর নাং উত্তর। অভিমন্থা গিরক এগোয় ভারতর কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে সুধ্য বংশব ৬০ ছানীয় বুচ্ছল ব হতা। করেছিল বুলিয়া পুরাণে উল্লেখ আছে। (৪৬) পরীক্ষিত;রাজ। এগো মার্জনর নাতিয়কগে, মভিমনুবে তা-তে পুতকগো। মালকর নাং উত্তর। । পিতৃনালার চন্দ্র বংশীয় বৈয়াত্র পোত্রজ-গো। গিরক এগো বাতে কৈধেপুলাকুপা ধনপতি রাজকারর বংশাবলী আরম্ভ অভে তাহে। প্রপাশ্ব যুধিন্তিক, ভীন, अङ्क्रम, मकुन, महानव दात गहसिया (पोलना शक्तिया लिहक এগোরে অভিষেক করিয় হান্তনা ইন্দ্রপ্র পুরীর সিংহানন দান করিয়া স্বৰ্গ আরোচণ করলাতাতে। এর মাথাং এহান ভিতীয় णशहम हैकवनार ।

ব্ৰিতীৰ অংশ

(১) জন্মেজ্য; প্রীক্ষিত নহারাজার পুতকগো। মঙ্ঘি কুৰু দ্বৈপায়ণ ব্যাসদেব রাংত মহাভারতর য়ারি হুনেছিল্ মহা-রাজা উপো। (২) শ্রুতসেন (৩) ভীমদেন (৪) উপ্রসেন (৫) শভানিক (৬) বীর্যাবান (৭) অধ্যেধদত্ত (৮) অধিসাম কৃষ্ণ ;রাঞ্চা গিরক এগোর রাজৰ কালে খুনিখাষি বামন ছাক্রিয় ভিজ্ইয়া কুরুক্ষেত্রর দৃষয়তী ঘাটর পারে ০ তিন বছর ব্যাপিয়া মহাতুর্লভ यका करतिक्ति। वृतिया भूतार्थ উল্লেখ আছে। यक्तत २ पृष्टे व एत পুর্ণ অইয়া ভূতীয় বছর আরম্ভ আছে। (১) নেমিচক্রে; পুরাণে উল্লেখ আছেতা—গঙ্গা ঘাটর হুতে হস্তিনাপুরী ধংস অনায় নেমিচক্ৰ বাসভূমি ভাগে করিয়া "কৌশাস্ত্ৰী লগতেঃ" রাজপুরী স্থাপন করেছেগা। (১০) উষ্ণ (১১) চিত্রেরপ (১২) छिडिख (५७) वृष्टिमान (३८) स्ट्रायन (३८) स्नीथ (১७) मध्याल (১৭) রুচ (১৮) নুচেঞ্ (১২) মুখবন্ধ (২০) মুখীনল (২১) পরিপ্লাব (২২) সুনয় (২৩) মেধাৰী (২৪) নৃপঞ্চ (২৫) মুগ্ল (২৬) তিখাজোতি (২৭) বৃহত্রথ (২৮) বস্থদান (২৯) স্থানিক (৩০) উন্থানিক (৩১) হাহী-নর (৩২) দণ্ডপানি (৩৩) নিমিত্র (৩૩) ক্ষেত্রক; পুরাণে উল্লেখ আছেতা শক্র আক্রমণে ক্ষেম্ক রাজ্যভাষ্ট অইয়া কলাপ আমে আশ্রের গ্রহণ করার পর সন্দতি মইল। পুত্র প্রত্যাতে শ্লেচ্ছ ধ্বংসের যাজ আহান্ করেছে। এর বিছেদে নীলাচলগিরিতে গিয়া বাস করলগা। প্রত্যোতর পুতক বেদবান। বেদবানর

পুতক স্নক। স্নক্ষর বংশ নেয়। পাশুর কুলর পরীক্ষিত্র বংশ ক্ষেক রাজার নালা ধ্বংস অইলা, নেয়ইলা।

নির্মিত রাজার পূতক আগতে পূর্বাঞ্ল দেশে গিয়া বসতি করলগা। ক্ষেমকর বেয়ক খ্লাগো। নাংহান্তে "ব্রহ্ম আহানাত্ লেখা আছেতা—কৌণারী নগরর নির্মিত্র রাজার পূতক রক্ষকল্যাপ বর্তমান বঙ্গদেশর অংশ বিশেষ জাগা আহানাত্ হুরু রাজ্য আহান্ লিংবাত্ করিয়া বসতি করেছে। হাজাক এহান্ বিক্রমাদিতা রাজার রাজ্তর শেষে অইত্য়। বিক্রমাদিতা রাজায় হস্তিনা ইন্দ্রপ্রহু আক্রমণ ক্ষেছিল্ পিছ্ উহানাত্ত পাশুর কুলের বংশ, রাজলক্ষ্মী ক্রমে ক্রেমে বিলুপ্তা আছে বুলিয়াও লেখা আছে। বিক্রমাদিত রাজার রাজ্তকাল প্রায় ৪৫০খুলাকে অর্থাৎ বর্তমানেত প্রায় দেড় হাজার বছর আগে। এর মাথাং এহান্ তৃতীয় অংশে ইক্রলাং।

ত্তীয় অংশ

(১) রঙ্গবল্যাপ লিংখাত করলরাত্তা উহানর নাং নিশ্বর নাংহাল্ল "রাজ্পকলাপুরা" বুলিয়া থইল। (২) প্রবোধ (৪) অনুষঙ্গ (৪) স্চিত (৫) বয়স্তু (৬) বৈরাজ (৭) উদাবর্ত্ত (৮) বিশ্বনন্দ (৯) বিমলাক (১০) নীলথবজ (১১) ঝতপ্রয় (১২) সার্বভ্স (১০) ধনপ্রয় (১৪) কামদেব (১৫) আদিত্য (১৬) গভেজা বর্গ (১৭) মূর্ভর্য (১৮) মাতিমান (১৯) ধাতকী (২০)

গুডনিমি (২১) সুকুমার (২১) সুপ্রভ (২৩) সুরস্না (২৪) প্রতিদিন (২৫) কলমরথ (২৬) সুনন্দন (২৭) চল্লুশেখর (২৮) রাডামতী দেবী; চত্রশেখর রাজার রাণী গো। চত্রশেখর অল্পদিন বাজত্ব করিয়াই স্কাতি অছে। ও সময় রাণী রাভানতী গর্ভবতী অছিলী 'ম্লেবাজে" বুলিয়া চন্দ্রেশরর পুত্র আগি জরম অইল। ভাবী বাঝা নাগালক মল্রাজর ছিলাপা রাণী র'ভামতীয়ে রাজা শাসন করল বার নিজর নাংগল রাজা হানার নাংহান্ ''রাভামাতী'' বুলিয়া ধইল। (২৯) মল্লরাজ (७०) मोमाकाञ्च (७১) समझ (७২) स्ननम (७०) (इमहत्स (७৪) শুচক্র (৭৫) কুবলাশ্ব (৩৬) সীরধ্বজ (৩৭) বলভদ্র (৩৮) ক্রভ-জায় (৩৯) সূচী (৪০) ধর্মনন্দ (৪১) ধীরজিং (৭২) কৃতজায় (৪৩) অবিজয় (৪৪) স্বর্ণোম। (৪৫) স্বর্ণিতি, স্বর্ণোমা রাজার পুত্ৰ ছগ — স্বৰ্ণতি ও ধনপতি। স্বৰ্ণতিয়ে রাজা পালছিল সময় ধনপতিয়ে যুবরাজ গো অভিল। সর্পতি রাভামাটীর শেষ রাজা গো। বাপক, বপাকর হাত। কেত মুদলমান ্বাদ-শাহর ঘন ঘন আক্রমণে রাজা ক্রমে ক্রমে ভিন্নভিন্ন জাইয়া লেষাত্তে কোডগেদে বিলীন অইল—বংশুল না পেইলাং। গুলা বেয়ক ধনপতি যুবৱাজতে অনেক জনপন মান্ত লগে কৰিয়া মণিপুরে গিয়া বদতি করলগ।। ঔ সময় মণিপুরে মৈতৈরাজা "গরিব বণিওয়াজে বা পাম হৈবায়" প্রধান অইয়া, খুমল रिण नांदक थूमन दाका 'रेमम् हार्यान्या" भानकिना । शतिद বণিওয়াজর রাজস্কাল ১৭১৪-৫৪ খুরীক পেইয়া। এর মাথাং এহান চতুর্ অংশে ইকরলাং।

চতুৰ্ তংশ

(১) ধনপতি; মণিপুরর যে জাগাত বসতি করিয়া আছি-ল্গা— ফাম্ উহানরে "মাই আৎ ইম্ফা**ল**" বুলিয়া নাং পচি। বর্তমান ইক্ষল সহরর ১৪ চৌদ্দ মাইল দক্ষিণে, বিফুপুর-নিংগৌ খো ভেতেভাতে প্রায় ৮ আট মাইল পূবে। লক্তাক হুদর ও পূবে, "তুবেল আচৌবা'' বুল্ডারা ঘটে উহানর পারে আছে ভাতর দীঘল "থইয়াং ইম্ফাল' গাংহান্। উপেইভ এবা**কা বস**তি করিয়া আছি মাজুতে মৈতি মণিপুরীয়ে বার মৈতি পাঙালো। মৈতি মণিপুরী আছি উচানাত্ভাটর পারে "পাখাৎপার প্রভা**জ-**"বার হিজম -- শ্রীআডোণ্ডল সিংহর বিহানত**্**খুমল রাজার ইক্ষ হান্ আছিল বুলিয়া তথাকার অধিবাদীয়ে দেছে: ইলা। ইকাম উহানত্ধর কিত।তেনেয়,ভবে বাচমিয়ার ফদল ফলেই তারা পরিচয়তে আছে। তথ্য অফুলকানে গার পেইলাংডাইদ্যাম এহান্থুমৰ রাজার হিতীয় ইদ্যাম হান্। প্রথম ইক্ষাম্ভে বিফুপুর—লামাংদং বুলভারা জাগা উচান্। বভাবাহনে "শীবিফু" পুৰা করেছিল মণ্দিরগো অছিল্ ভাগ। উহান্ এবাকাও "বিফুগী উথাং লাই" বুলিয়া বিফুপ্র লামানেতে প্রসিদ্ধ মইয়া আছে৷ কাসিপায় বুল্ভারা পাং উহানাত, তৃত'য় ইকাম হান্। বর্ষানে পাং উহানর পশ্চিমে ত পাপীনথোজীউর ডাঙর পুখুীগো, পাড়গর খোংনাংজার আছে ৷ চতুৰ্ ইকাম হান অইলভায় বৰ্ষাৰ নিংথৌৰং পাং

উহান্। খুমল রাজ রাজবংশীয়ে মেয়ায় ইফাল বুলিয়া মান্তারা উহান্থাপম ইফাম্উহান্ অনা থ্কর। প্রাচীনে মণিপুরে ইফাল ও ডিনহান, অছিল্ বুলিয়া জনমতর য়ারি ছন্পাং। আহানে বর্তমান ইফল সহর আছে দিক্ এহান্। আরাক আহানে বিফুপুর-লামাংদং এহান্। আরাক আহান অইলভায় মোইরাংডর দিক্ উহান্। মেয়ায় অর্থাং হমবুক্ত পড়িল্ভা বিফুপুর লামাংদং। ইফাম বা ইফাল বা ইফাল শল্র উংপত্তির বিষয় বিবরণ ইকারতে গোলেগা বছতের দীগল অর বুলিয়া না ইকরলাং। ইফল সহরেই আহেছে সভ্ক উগো মইয়াং ইফাল অইয়া ম্ভেদে কাচিংডেদে গেছেগা

'পাথাৎপাক্ত পুরুষজ্পত্র' প্রায় দেড় পোয়া মাইল মহি কোণেদে পারা অইয়া চক্ত বংশজ, বৈয়াম গোত্রীয়, বিফ্পিয়া ভাষার মাবিভারক, নিংখোংচা, খুরাইরক্পা, কৈবং-খুলাক্পা প্রশাস্ত রাজকুমারর দেবালয়টেক্সাম, ঘরগর ইক্সাম পুখুী, থারাপাত্র, বইয়া হিনাসিল্ লুংপাক মাহান মৈতি পাঙাল আছি উহানাত, বইমান পেইয়া পরিচিছ্ আছে:

"পাথাংপার স্থাইকং" লুক্লেছে সংক্ষিপ্ত বিবরণ অইলভায় থুমল রাজার "য়াইবংগো" কাচিং রাজায় চকরিয়া নিভেগা
ধুমল রাজায় হারপেইয়া হর উগরে ধরানিক। ভাকইলা।
চরগ ধরিক ধরিক বুল্ভে চর উগো "য়াইবংগো" বেলেইয়া
বনর ভিতরে লুকা পড়িল্গা। "য়াইবংগো" মাটীত পড়িল্ভায়
স্থাক অইয়া মাটীর ভিতরে হমাপড়িলগা আর নাপেইলা।

চরগৌধরে ছইলা। ''য়াইব্ংগে।" হমেইল্, মাঙ্ইল্ ফুকং উগ্রে ''পাশাংপাকা সুহেচজ'' ব্ল্ভারা ভারে।

আজি কালি মণিপুর বাদীর মানুর কথা বার্তা আলাপে লক্ষ্য করলাংত। "কৈবেং ধ্রাক্পা" এচান, পাং নামাতিয়া "খু**লোক্সা মই**য়াথ নিথ্যে" এচান, যাম্ মাতারা। আলাপ করতারা নসুনা হান্ এচাদে:—

মসি গুল্লাক্প। মইয়াং নিংগোগী য়েংশল্নে। পুখ,ীত্ গুল্লাক্পা মইয়াং নিংগৌগিনে। লুংপাক, আছ্দা প্ল'ক্পা মইয়াং নিংগৌন। কম্দনা লুকাঃসনে।

'বাব্চীবা মিঞার' বিহানাত পুশীগো। পুশীউগো
সৈল্পাম অনি অবাৎ বি-বিকিয়ার পরিমাণ ডাঙর। পুশীগোর
উত্তরে 'কেয়াব উদ্দীন মৌলবীর' বিহানাত দেবালয়, ঘরর
ইন্দাম হান্। ভিটা এগোভৌ ঘর কিভাতে নেয়, ভবে বাচ্নিয়ার করভারা। ইন্দাম হানার ঈশান কোণে, কাণাত বইয়া
হিনাসিল্ লুংপাক হান্। লুংপাক উহান্ ফুট্ আহানার চ্য়া
উচ্। দীগালি প্রায় বিয়াত আদা, পাথারিত বিয়াত পরিমাণ।
লুপাক উহানর কাণাত 'ইমাকিকে' বৃলিয়া সতী খোংনাং
আক্লার বর্ত্তমান প্রিমাণ প্রায় আছে। কন্তরেছিল চৌহিদ্যা
ভিটা উহানর পরিমাণ প্রায় লো-পাবি ও মঙারম অবাৎ বি-হাল
আগেয় আট কিয়ার। বি-পারি আহানে বি-চারি কিয়ার মানা।
চৌহিদার দিক্ ভিনগদে "খাঙাপাত্র" চিহ্ন আছে। থাডা-

'তুরেল অটোবা' ঘাট উদান থানায় "থাঙাপাত্" নেয়।
মইয়াং ইন্দাল গাং উহানর পশ্চিমে, দক্ষিণর হৈ কৈ উহানাত্
ক্ষেতির বির হাদিত্ ডাডর বিল জাগ আছে। খুল্লাক পা
মইয়াং নিংখোর পদবীল হিল উগর নাং 'খুল্লাক্পাভ লৌখল
"বিলরে পাত্ বৃল্ভারা। বিরে "লৌ' বৃল্ভারা। পাত্ উগয় ক্ষেতির বি-ক্ষরিয়া খছে বৃলিয়া নাং এহান্ থছিতা। পাত্
উগর উত্তরে গাঙর পশ্চিমে, লক্তাক হুদর মুঙর পার উগদে
'খুল্লাক পা মইয়াং নিংখোর "ক্ষতির ডাঙর লপুক আগ আছে
লপুক উগর নাং "খুল্লাক্পা মইয়াং লৌখা।'' ইন্দাম হানার
প্রায় পোয়া মাইল পূর্বের উন্তরেদে ঘাট হানার পারে 'ক্সভী
খোই নাহ'' বৃলিয়া আরাক খোংনাং আকজার স্থৃতি প্রসিদ্ধ
অইয়া আছে। খোংনাং এজারের বয়স প্রায় দেড্শ বহুরর গঞ্জে

"সভী খোংনাং" এজার লুকুলেছে সংক্ষিপ্ত বিবরণ অইলভায়—আঙ্রামগো লকৈর খণেন্দ্র—গুলিনীতে খুমল কাল।
রাজার জিলক। স্বামীর লগে এক চিত্রায় ভল্মীভূত অইয়া
সভীছ দেশাছে। উশালান উহানাত ক্য়াতি খোনাং উচার
"সভী খোনাং" বুলিয়া বর্ত্তমান পেইয়া প্রসিদ্ধ অইয়া আছে
এজার। খণেন্দ্র পুতক খেলান্দ বড়পাত্র। খেলান্দর পুতক
হনামতি। হুনামতি এগো মোর ভাতে (প্রীসেনা সিংহ) ইমার
বাপক। হুনামতির পুতক— মুরেই। নিওলর মাঝে ইমাই
জেঠী গো, নাংগান্ত মায় ইমাব খুলী ইগ্র নং 'ভাক্ষ

কাছাড়র বাগরাঙ্গন গাঙে বার হাবির খুলী গোর নাং 'থারাক''
মণিপুর নিংথৌ খোং গাঙে বিরাহ দেছি। মূরেইর পুতক পাঁচ
গো—ভগীরণ, স্থদেব, ধনী, গোপাল, কানাই। ভগীরথতে
মরিল। বাকী চারি গোতে জীবিত আছি। বর্তমানে মণিপুরর
নিংথৌ খোং খুনো বস্তীত বস্তি করিয়া আছি।

উচ্চ রাজ বংশী আগ মইয়াং মাটার রাঙা মাটান্ত গিয়
মণিপুরে বসতি করলগা বুলিয়া মণিপুর বাসী ফাম্ উহানর নাং
'মইয়াং ইম্ফাল'' বুলিয়া থতিতা। পিছেলে মইয়াং মাটার
ভাষেনেতে কল্যাণ মানিক গিয়া কৈরেং খুলাকপা ধনপতি
রাজক্মারর লগে ফাম আহানাত বদতি করেছেগা বুলিয়াও জন
শ্রুতি আছে। মৈতৈ পাঙাল আছি ফাম উহানরে "মইয়াং
ইম্ফাল বকুল বুলতারা। মৈতে পাঙাল উতার আদি পুরুষ
উতা বেক্লত অর্থাং বক্লেল্ড গেছিগা ম্সলমান। উহাল্ল
বেস্লুলশক এগো কোড়া লাগাভিতা। মণিপুরে মুসলমান গিয়া
বসতি করেছি গাতা এতারে অনেক আগে।

গত ১৯৪৯ ইংরেজীর অস্ট্রেরর মাসে ধনপতি রাজকুমারর বংশধর শ্রীতেমন্ত জ্বীং রাজকুমার দহ মি শ্রীসেনা সিংহ, মণিপুর গিয়া পৌরাণিক চিহ্ন দর্শন ও ঐতিহাসিক তথ্যাদি সংগ্রহ করশাং গাতা। মণিপুরর নিংথৌ খোং বস্তীর খুমল কালা রাজার বংশধর অবিবম শ্রীচাউবীয়াইমামা রাজকুমার লগে আছিল। মইয়াং ইফাল বেলুলবাদী "আবহুল আজি মৌলবীয়ে" আমাবে— অকৈহান করে দেখেইয়া তার সংক্ষিপ্র বিবরণ তথা তার ইল।

কৈরেং গুলাকপাধনপতি রাভক্মারে খুমল বাজা 'নৈম্ চোং খালপার" খুলি বনক 'লৈসাং ওলীবে' বিবাহ করেছে। 'কুমদেনা" বুলিয়া মোটবাং নিজল আলো গুছিল বুলিয়া, জন শ্রুতি আছে। ধনপতি বাজক্মারত পূত্র পাঁচলো। জেঠা চারি গয়তে রাজধর্ম ভাগে কল'। খুলা বেয়ক 'রাজ্যোপাল উগয় রাজধর্ম পালন কবিয়া গাইল কৈবেং খুলাকপা বাজ-বংশী বুলিয়া বর্জমানে আছি এতা ভারই বংশধন।

মণিপুরবাসী মণিপুরী সম্প্রদায়ে নি'ল্থীটা, ধ মল মোটর'ং, चारिकाम, रमाधाः, रहेरेल, भाग क्षांचा गुलिय अलावे काउर्गा আছে ভাচে। শলাই শুলিড্র রাজ কংশীয়ে তভাল ভঙাল। ধনপতি রাজকুমার নিংপৌচা শলাইর বালবংশী গো 🗓 এ নিংগৌ চা শলাই এ গন্ত হাবিবয়ে ১'৪ একশ চৌদ্দ ক্রটক। বৈয়াল শান্দিলা, ভুগু গোত্র তিনগী। এই মাত্রে বৈয়াল গোত্রতা ৬৪ চৌষট্টি লব্জে। বাকী লব্ধি উত্থাইল গোত্র শ্বিয়গীবত । ধনপ্তি হাজকুমারে লগে নেছিলগ জন প্র মানু উতারে তালুব কায়,কলাপ, হ্যবসা অভুষায়ী নমুনা উল্লাচেইয়া চেইয়া পুঞ্প সাটকভান করে থেয় করে দিল। খুকপতে লকৈরে। হাবিবেয়ে লকৈ তিন কুড়ি চারি গো অইলা। গোততে হাকিবে ভাও 'বৈয়াজ গোত্র'' এগে. থদিল। এ ৬৪ চৌষ্ট্রি লকৈ এতার মাথে বিবাহাদি প্রচলন নেয়। ধনপতি বাজকুমার ৬৪ চৌষটি লকৈর মালিক অর্থাৎ রাজাগো। লকৈ উভার নাং খানি ই≉রলাং কৈফাৰুলাকপা হিয়াংপা, মেকুপা, তেকপা লোলকপা (কৈবেংৰুলাকপা লকৈ

বুলিয়াই পরিচয় দিতারা) কৈরেংখুল্লাকপা, পারুগ, যেনথকণা বলচিং খুল্লাকপা (কৈরেং খুল্লাকপা লকৈ বুলিয়াই পরিচয় দিতারা), শঙা, আপেংয়াজা, লেংখুঙা খুয়াইরকপা, মৈচিপো ধুমুকপো, মুমুগো, খেরুগো, অঙেইগো, ভূইদিগো, বরাগো, অশোকগো, কন চেঙগো, খন্পা, নিপ্থীচা, মুংকৈগো, এডিলগো

এছাদে আরাকৌ লকৈ আছি।

মইয়াং মাটীর রাঙামাটী জাগতে ধনপতি রাজকুমার দেশ মাহেই কইয় কইয় মণিপুরে পূছভোগা বৃলিয়া কৈয়েং বার পুল অর্থাৎ লাং আলানর লাক্পা অর্থাং শাসনকর্তা বা রাজা আগ অভিল বৃলিয়া, সামকরে মণিপুর বাসীয়ে কৈরেং পুলাক্পা বৃলিয়া মাং পদেছিতা।

মণিপুরর সভাত শিকার দিক্ উচানাত্ কৈরেং খুলাক্পা বামইয়াং নি পৌর প্রভাব য়াম্ ফ চিল বুলিয় ইডিহাস লেখকে ইকরেডি। সভাতার কিছা শিকা দেছিল বুলে—মাল্ধরিয়া কেতি করানি বাঙ্গালী বড়েকি গুন্ধা বরেইয়া ফইচম্ পিদানী, গারীগত ফিরই গ্রুবিয়া সাজ কর্নি, চন্দন পিদানি, আরিশ হঙ্ক পিনা, গুলা খানা, এতাদে আবাকৌ কততা।

খুৱাই অৰ্থং হাবিবেরে যারাক্ কবিয়া সভ্যতা শিক্ষা দেছিল বুলিয়া ''থুইটারকপ." পদবী এতানৌ মনিপুববাদীয়ে থকারে দেছিতা।

আমি টারেইয়ার 'বিক্রুপ্রিয়া ভাকা' এহানো ধনপতি কৈরে গুলাক্পারাজ কুমাবে মনিপুরে পয়লা নিকালা- চেহান্। এর আগে মণিপুরে "বিস্থুপ্রিয়া ভাষাত্র" নাম গন্ধৌ নেয় . অছিল্ডাতে কোন্হান্ বৃল্লে— "মণিপুরী ভাষা" উহান্। কৈরেংখুল্লাক পা রাজকুমারে যে "বিস্থুপ্রিশ্রা ভাষা" এহান্ নিকালাছে, ভার বহুতর যুক্তি, প্রমাণ, দৃষ্টান্ত আছে। বিষ্ণুপ্রিয়া সম্প্রদায়র অনেক উচ্চ শিক্ষিত ভদ্লোকও কৈরেংখুল্লাক পা বাজকুমারর আবিষ্কৃত ঠারসান্ বৃলিয়া স্বীকার করেছি। খুমল রাজ বংশীয়ে আমিতে বল্লবাহনর বংশধর বৃলিয়া পরিচয় দিতারা মণিপুর নিশ্থো খোং বন্তীত আছি বর্তমান খুমল রাজ বংশীয়ে "বিস্তুপ্রিশ্রা ভাষা" এহান্ কৈরেংখুল্লাক পা রাজকুমারে মণিপুরে নিকাল্লহান্ তলিয়া প্রমাণ দিলা। কাছাছ-নংসিংপুরর প্রবীন শিক্ষক শ্রীত্রঞ্জিশোর সিংছ মহাশয়ও আলাপাদির সভায় উপস্থিত ছাছিল্। বিবহণ ১৯৪৯ ইংরেজীর ১৭ট অক্টোবর ভাবিশ্বর প্রাক্ষবিত কাগজে লেখা আছে।

(২) রাজ গোপাল (০) ধনহরি (৪) শ্রীদাননদ (৫) মেঘনাদ (৬) কৃষ্ণ ,৭) আচৌবা (৮) রাজবার (১) রাধারমণ (১০) র্থীন্দ্র নারায়ণ। সর্বমোট হাবিব'য় প্রথম হংশে ৪৬+ দিহুরীয় অংশে ১৪+ ভূতীয় মংশে ৪৫+ চতুর্থ অংশে ১০ = ১০৫ গো অছি। পৌরাণিক মতর রাজার সংখ্যা এতা কম পারা দেইয়া নিশ্ধ-বিয়ার। প্রকৃত ক্রমিক মতে রাজার নাং পানা এহান্ অভি কঠিন; পেইল ক্ষমতাও নেয়। বংলাবলীর ক্রম নাংতে গজে ইক্রলাং এহানে লয়ইলা।

শেষাংশে বংশাবলী ধানি বিস্তৃত করিয়া ইকরলাং। চতুর্থ অংশর ৪ নং শীলানন্দর পুতক জগ—(১) মেঘনাদ; কাছাড শিলচরর কালাজর, ধরম, নরসিংজপুরে বর্তমানে আছি বংশ উতা। আগ করিমগঞ্জ বেথুবাড়ীত, আরাক আগ তিপুরার কৈলাসকরে ভাছে। (২) আবৃংদৌ; ঐতিট্র সুনামগঞ চঙাপুৰে আছি বংশ উতা। মেখনাদর পুতক তিনগ—(১) কুফ (২) গোষ্ঠ (৩) লৌন। আবৃংদৌর পুত্র ছগ—(১) গালাগিরি (২) হবাগিরি। ক্রুর পুত্রক চারিগ—(১) আচৌবা (২) नामभाषा (३) धन (८) मनोन्स रा भाकत। त्याष्ट्रेत दःभ म्य লৌনর পুতক তিনগ—(১) বাবুচাদ (২) । শুক (৩) দেনাচাউবা। ধলাগিরির পুতক নাগ —(১) রাজধন। হবাগিরির পুতক আগ (३) आवा शिवा । बारहोशा मुक्क पुरु पुरु क्रिके क्रिके মোচন ধন। লালপাতার পুতক তিন্দ- (১) সাজোবা (১) বাবুলাল (৩) হেমন্ত। ধনর পুত্র হুগ. (১) সেনাইজীং (২) নটকিকরজীৎ। মনীক্রর পুতক আগ- (১) বরাচাউবা। বাবুচাদর বংশ নেয়। তকর পুতক চারিগ (১) চাউবাহান (২) ধনজীং (৩) কালাসেনা (৪) আবির সেনা। দেনাচাউবার পুতক ছুগ (১) তাফাসেনা (২) আতল সেনা। রাজধনর পুতক আগ-(১) লক্ষীকান্ত (চণ্ডীপুরে) লাবা গিরির বংশ নেয়। রাজবাবুর পুতক চারিগ (১) রাধারমণ (২) রাজেজ (বেখুবাড়ীত) (৩) ধলা (৪) স্ধাংশু। মেহেন ধন, সাজোবা, বাবুলালর বংশ নের। হেমন্তব (ন্রসিংপুরে) পুতক আগ (১) কুলচন্দ্র সেনাইজীৎ, নটকিন্ধর

Company of the second

জীতর (কৈলাসহরে) বংশ নেয়। বরাচাটবার পুতক ছগ (১) দীরেন্দ্র (২) হরিকাত। চাউবা হানর পুতক আগ (১) কৃষ্ণপ্রমাদ রাধারমণর পুতক আগ (১) র্থীন্দ্র নারায়ণ। রাজেন্দ্রর পুতক আগ (১) প্রভাপ। —— ...

--- -- ওঁ শান্তি, ওঁ শান্তি ॥ আবশ্যকীয় কথা খানি।

- ১। মণিপুরর থৈতে রাজবংশে—নাগরাজ, অনন্ত, চিতাবাত গলকা, বজাবাহন রাংত চিল্পরিয়া বোধচক্র মহারাজা পেইয়া রাজার সংখ্যা ৮২ বিরাশি গো।
- ২। মণিপুরর খুনল রাজবংশে—বজাবাহন রাংত চিন্ধরিয়া এরিবন, । অনৌব্যু সহু মচুলা, মোহলা রাজা পেইয়া রাজার সংখ্যা ৪০ চলিশ পো।
- ত। কৈরেংখুল্লাক্পা রাজবংশে—পরীক্ষিত (বজ্ঞ বাহণা খুলা বেয়ক অভিষ্ণার পূতক গো) রাংত চিশ্বরিয়া রখীক্ষ নারায়ণ পেইয়া রাজা ও রাজ-বংশীর ক্রেম মালা মতে সংগ্রা ৯০ নক্ষই গো।
- ৪। লেম্পারাজ বংশতে অনুযানিক প্রায় ১৮২০ স্টাব্দে কাচাড় জিলার হাইলাকান্দিত সরসপুরে উত্তর অভি বুলিয়া লৌকিক জনগতে কথিত আতে। প্রথম পালতে রাজা উপোর নাং কুশব্দে না বীরচক্র।

উপসংহার

বৈ হাছা পোত্রীয় যোক এগোর ভিতরে এনেক লবৈ আজা লৈখানায় বার নৈতি সম্প্রদারে থানায় লবৈর সংখ্যা এহান্ সুকরে চুইলাং। ইকরেছি উভা বাদে অন্ত কোন লবৈর নাং চারপা পাইলে থানা পূরণ করিয়া আমারে জানেইলে রাম্ মুডেই অইতাঙায়।

्रमार्गत क्षरेरमानी अर्थान्य मा ड्यांग्रेग व्याप्त मान्याना । ट्याप अर्थान्य व्याप्त क्षरेरमान्य अर्थान्य मार्ग्येय स्थिति । विद्या प्रतिस्थान्य अर्थान्य अर्थित व्याप्त व्यापत

মণিপুরী ভাষার আদি অক্ষরর

নমুনা স্বরূপ মেয়েক কতগো ইকরলাং।

ड गा

मा कर जी की की जी की की जी की की जी की की শিলচর এরিবেন প্রেমে—
ত্রীপোলক চক্ত দাস বারা মুহিত।